



Unterrichtsinhalte im Fach Deutsch

Klasse 5	<ul style="list-style-type: none">• <u>Sprechen und Zuhören</u>: sprachlicher Umgang miteinander, erzählen, informieren, vortragen• <u>Schreiben</u>: Beschreibung, persönlicher Brief / schriftliches Erzählen, Einsatz produktionsorientierter und kreativer Verfahren (z.B. Reizwortgeschichte)• <u>Lesen und Umgang mit Texten</u>: Lektüre eines Jugendbuches sowie geeignete lesefördernde Maßnahmen (z.B. Buchvorstellung), Lesetechnik, Texterschließung fiktionaler Texte (Märchen, Gedichte)• <u>Sprache und Sprachgebrauch</u>: Wortarten, Satzarten und Satzglieder, Tempora, Zeichensetzung bei Aufzählungen, einfachen Satzgefügen und wörtlicher Rede, Rechtschreibung: s-Laute, lange und kurze Vokale, Großschreibung, gleich und ähnlich klingende Laute, Silbentrennung
Klasse 6	<ul style="list-style-type: none">• <u>Sprechen und Zuhören</u>: Gesprächsverhalten (z.B. im Rollenspiel), erzählen, informieren, vortragen• <u>Schreiben</u>: Bericht, appellative Texte (z.B. Brief), Verfassen eigener Texte unter Anwendung produktionsorientierter Verfahren, Überarbeiten von Texten• <u>Lesen und Umgang mit Texten</u>: Lektüre eines Jugendbuches sowie geeignete lesefördernde Maßnahmen (z.B. Autorenlesung), Lesetechnik, Texterschließung fiktionaler Texte (z.B. Fabeln, antike Sagen, Gedichte und Erzählungen) sowie pragmatischer Texte (Bericht)• <u>Sprache und Sprachgebrauch</u>: Hauptsatz und Nebensatz, neue Satzglieder / -gliedteile: Präpositionalobjekt und Attribut, neue Tempora: Plusquamperfekt und Futur II, erweiterte Zeichensetzung, Rechtschreibung: Vertiefung der in Klasse 5 vor-geschriebenen Inhalte
Klasse 7	<ul style="list-style-type: none">• <u>Sprechen und Zuhören</u>: Standpunkte vertreten (These, Argument, Beispiel/Beleg)• <u>Schreiben</u>: Inhaltsangabe einfacher Erzähltexte, Interpretation eines Erzähltextes anhand von Leitfragen, Textüberarbeitung• <u>Lesen und Umgang mit Texten</u>: Lesen und Vorlesen von Erzähltexten, Texterschließung anhand von Leitfragen, vertiefende Einführung in den Umgang mit Sachtexten, Erschließung älterer und moderner Gedichte, insbes. Balladen• <u>Sprache und Sprachgebrauch</u>: sachliche und emotionale Sprache, Adverbialsätze, Aktiv/Passiv, Konjunktiv/indirekte Rede, Festigung und Erweiterung der Zeichensetzung (Satzgefüge, Satzreihe, neu: Apposition, Infinitiv- und Partizipialgruppe) sowie der Rechtschreibung (Groß- und Kleinschreibung, Dehnung/Schärfung, Nominalisierung, alltägliche Fremdwörter)



Klasse 8	<ul style="list-style-type: none">• <u>Sprechen und Zuhören</u>: Stellung nehmen in Form einer linearen Argumentation (z.B. Briefform oder Erörterung)• <u>Schreiben</u>: argumentierendes Schreiben, Interpretation eines Erzähltextes anhand von Leitfragen, Überarbeitung eigener und fremder Texte• <u>Lesen und Umgang mit Texten</u>: Erschließung von Sachtexten, dramatischen Texten (Theaterstück oder Hörspiel) und erzählenden Texten sowie eines literarisch anspruchsvollen Jugendbuches, Analyse und Interpretation erzählender Texte anhand von Leitfragen und unter Verwendung entsprechender Fachbegriffe (z.B. Erzählperspektive, Vergleich, Metapher), Untersuchung von Gedichten und kreativer Umgang mit Lyrik• <u>Sprache und Sprachgebrauch</u>: Wiederholung des Konjunktivs I und II, Zeichensetzung bei satzwertigen Partizipien und Infinitiven, Fremdwörter
Klasse 9	<ul style="list-style-type: none">• <u>Sprechen und Zuhören</u>: strukturierter Vortrag, medienunterstütztes Referat, Diskussion, Bewerbungsgespräch• <u>Schreiben</u>: appellative Schreiben und standardisierte Briefformate, prozesshaftes Schreiben (Stoffsammlung, Gliederung, Schreibplan), Textüberarbeitungsverfahren bzgl. Inhalt und Form, Inhaltsangabe komplexer Texte, Analyse und Interpretation von Texten, Erörterung• <u>Lesen und Umgang mit Texten</u>: Ausbau elaborierter Lesestrategien, Analyse von Sachtexten (Intention, Funktion und Wirkung), Interpretation literarischer Texte (Deutungsansätze, Aktualisierung, Fachvokabular der Textanalyse, reflektierte produktive Interpretationsverfahren)• <u>Sprache und Sprachgebrauch</u>: sicherer Umgang mit Indikativ und Konjunktiv, Leistungen von Sätzen und Wortarten kennen und nutzen (stilistische Varianten), Zitiertechnik, sichere Kenntnisse in den Bereichen Zeichensetzung und Rechtschreibung
Klasse 10	<ul style="list-style-type: none">• <u>Sprechen und Zuhören</u>: verschiedene Formen mündlicher Darstellung, Wirkung unterschiedlicher Redeweisen, Verbalisieren von Gefühlen und Empfindungen• <u>Schreiben</u>: prozesshaftes Schreiben (vgl. Klasse 9), Textüberarbeitungsverfahren bzgl. Inhalt und Form, Inhaltsangabe komplexer Texte, Analyse und/bzw. Interpretation von Sachtexten und literarischen Texten (insbes. Gedichtinterpretation bzw. –vergleich), textgebundene Erörterung• <u>Lesen und Umgang mit Texten und Medien</u>: elaborierte sowie reduktiv-organisierte Lesestrategien, Analyse von Sachtexten (insbes. kritische Auseinandersetzung mit deren Inhalt und Sprache), Interpretation literarischer Texte (Vertiefung der Kompetenzen aus Klasse 9), Grundbegriffe der Filmanalyse (Literaturverfilmung)• <u>Sprache und Sprachgebrauch</u>: Vertiefung der in Klasse 9 behandelten Aspekte, reflektierte Verwendung von Doppelpunkt, Gedankenstrich und Klammern als Satzzeichen• <u>Methodik</u>: Techniken wissenschaftlichen Arbeitens (Facharbeit in Jg.11)

Genannt sind jeweils die verbindlichen Unterrichtsinhalte; individuelle bzw. auf die Lerngruppe abgestimmte Ergänzungen durch die Lehrkraft sind ausdrücklich möglich und wünschenswert.